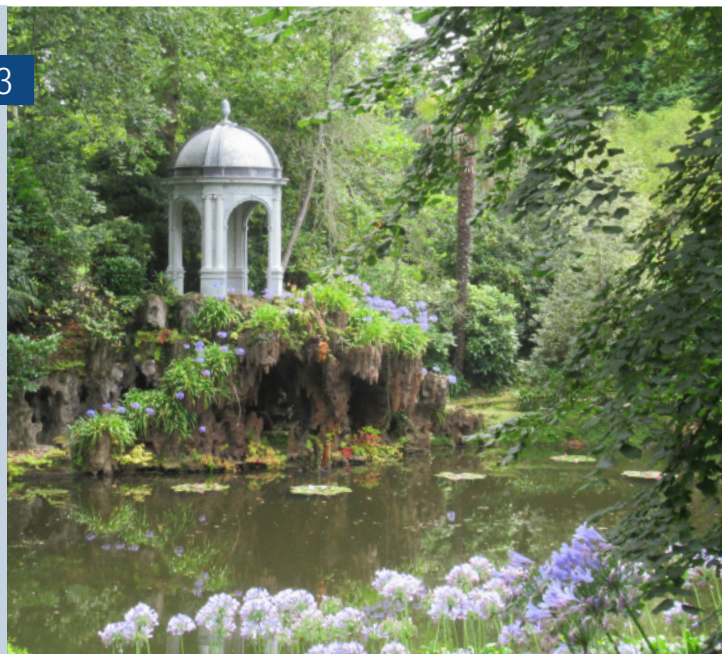


25 Y 26 DE MAYO DE 2023

# SEMINARIO.

## El valor patrimonial de los jardines históricos. Criterios para su restauración



Jardín de la Quinta de la Fundación Selgas-Fagalde en Cudillero. Asturias. Fotografía: Yolanda Casado

## > PROGRAMA

### PRESENTACIÓN

El Plan Nacional de Paisaje Cultural (PNPC) fue creado con el objetivo de establecer las bases para la salvaguarda de paisajes relevantes por su significación cultural, reconociendo que, dada la complejidad y cantidad de bienes asociados a este Plan, resulta necesario que determinados paisajes de alto contenido e interés cultural sean objeto de un tratamiento específico de estudio y salvaguarda por parte de la política de patrimonio cultural.

Por estos motivos nos referimos en este seminario específicamente a los Jardines Históricos, entendidos tal y como la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español establece en el segundo apartado del artículo quince, esto es, como el espacio delimitado, producto de la ordenación por el hombre de elementos naturales, a veces complementado con estructuras de fábrica, y estimado interés en función de su origen o pasado histórico o de sus valores estéticos, sensoriales o botánicos.

Para terminar de determinar los bienes inmuebles afectados se alude también a la primera categoría de Paisaje Cultural establecida en 1992 por la Convención del Patrimonio Mundial de la UNESCO, por lo que quedará recogido también aquel paisaje claramente definido, creado y diseñado intencionadamente por el ser humano. Se trata de paisajes ajardinados y parques, contruidos por razones estéticas que generalmente, aunque no siempre, se encuentran asociados a edificios religiosos o monumentos de otra índole. Cabe destacar también como referencia en este sentido la Carta Internacional de Florencia de 1981

### COORDINACIÓN CIENTÍFICA

**Yolanda Casado Ruiz.** Técnico Superior de RRNN y Paisajísticos, Instituto del Patrimonio Cultural de España

**Alba García Bernabé.** Arquitecto, Instituto del Patrimonio Cultural de España

### COORDINACIÓN TÉCNICA

**Nieves Sánchez García, Iratxe Peñafiel Flores y Victoria Calandra Reula.** Área de Investigación y Formación del Instituto del Patrimonio Cultural de España

### FECHAS

25 y 26 de mayo de 2023

### AFORO

25 personas

### DURACIÓN

12 horas

### HORARIO

De 9.00 a 18.00 h (CET)

### INFORMACIÓN

[formacion.ipce@cultura.gob.es](mailto:formacion.ipce@cultura.gob.es)

### LUGAR DE CELEBRACIÓN

Salon de actos del Instituto del Patrimonio Cultural de España. C/ Pintor El Greco, 4. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

### RETRANSMISIÓN EN DIRECTO

Canal Youtube del IPCE

[www.youtube.com/@institutodelpatrimoniocult7660](https://www.youtube.com/@institutodelpatrimoniocult7660)  
(Para acceder a la retransmisión en streaming no es necesario inscribirse previamente)

Organiza:



Con el apoyo de:



## SEMINARIO. El valor patrimonial de los jardines históricos. Criterios para su restauración

sobre los Jardines Históricos elaborada por el Comité Internacional de Jardines Históricos de ICOMOS-IFLA.

Así, los jardines históricos tienen características complejas, singulares y específicas que los diferencian considerablemente del resto paisajes culturales incluidos en el PNPC, por lo que demuestran ser sensibles y precisar un tratamiento individual que garantice su salvaguarda, a través de la adopción de medidas técnicas, administrativas y económicas adecuadas, para su correcta restauración, protección y conservación.

### OBJETIVOS

De acuerdo con lo expresado, el Grupo de Trabajo de Jardines Históricos, enmarcado en el PNPC, considera necesario la celebración de este Seminario, que dé lugar a un debate en la materia y un posible Decálogo de Buenas Prácticas, entendido como una herramienta de desarrollo transversal de las intervenciones en jardines históricos, estableciendo unas recomendaciones para una correcta intervención y la posterior salvaguarda de estos singulares paisajes, respetando siempre sus características y elementos originales.

### DESTINATARIOS

El curso está dirigido a:

- Profesionales que trabajen e investiguen el patrimonio cultural inmueble: paisajistas, arquitectos, arqueólogos, historiadores, ingenieros, abogados, gestores patrimonio, etc.
- Estudiantes de disciplinas tanto académicas como oficios relacionados con la intervención en el patrimonio cultural inmueble, como son los jardines históricos o el patrimonio arquitectónico.

### INSCRIPCIONES Y CERTIFICADOS

La actividad es gratuita, pero está sujeta a inscripción previa a través del siguiente enlace: [ipce.culturaydeporte.gob.es/formacion/actividadesformativas.html](http://ipce.culturaydeporte.gob.es/formacion/actividadesformativas.html).

El plazo de inscripción estará abierto hasta el viernes 19 de mayo o hasta que se cubran el total de las plazas ofertadas.

La obtención del certificado está condicionada por la asistencia presencial a un mínimo de 80 % del seminario.



Trabajos de georadar en el Claustro Menor del Monasterio de San Pedro de Arlanza en Hortigüela. Burgos. Fotografía: Yolanda Casado



Jardín de la Real Fábrica de Paños en Brihuega, Guadalajara. Fotografía: Yolanda Casado



Jardín del Pazo de Santa Cruz de Ribadulla. A Coruña. Fotografía: Cristina García

Organiza:



Con el apoyo de:



# SEMINARIO. El valor patrimonial de los jardines históricos. Criterios para su restauración

La ponencia contará \*  
con traducción consecutiva

## JUEVES, 25 DE MAYO

- 9.00 9.30 Recepción. Acreditaciones y entrega de documentación.**
- 9.30 10.00 Inauguración.**  
**Isaac Sastre de Diego.** Director General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes  
**Marta Hernández Azcutia.** Subdirectora General del Instituto del Patrimonio Cultural de España  
**Yolanda Casado Ruiz y Alba García Bernabé.** Coordinadoras del Seminario
- 10.00 11.00 Il restauro dei giardini tra conservazione e progetto.**  
**Giuseppe Rallo.** Arquitecto Paisajista Conservador. Instituto Universitario de Arquitectura de Venecia
- 11.00 11.30 DESCANSO**
- 11.30 12.00 La restauración de los jardines históricos en el marco de la Ley de Patrimonio Histórico.**  
**Antonio Pau Pedrón.** Consejero de Estado
- 12.00 12.30 Los itinerarios culturales del Consejo de Europa. Itinerarios culturales de los jardines históricos.**  
**Elena Regodón Fuertes.** Técnico de Museos. Subdirección General de Gestión y Coordinación de los Bienes Culturales
- 12.30 13.00 Recomendaciones de las cartas internacionales y su aplicación a la intervención en los jardines históricos.**  
**Yolanda Casado Ruiz.** Paisajista. Instituto del Patrimonio Cultural de España
- 13.00 13.30 Echando un ojo a las estructuras del pasado. Técnicas no invasivas para la documentación del patrimonio.**  
**Javier Valles Iriso e Irene Ortiz Nieto-Márquez.** Unidad de Arqueometría y Análisis Arqueológico. Universidad Complutense de Madrid
- 13.30 14.00 La documentación arqueológica de los claustros de San Pedro de Arlanza.**  
**Juan José Gordón Baeza.** Jefe del Servicio de Arqueología del Instituto del Patrimonio Cultural de España
- 14.00 14.30 Investigación arqueobotánica en yacimientos arqueológicos.**  
**Enriqueta Martín-Consuegra Fernández.** Profesora Titular de la Universidad de Córdoba
- 14.30 16.30 PAUSA COMIDA**
- 16.30 17.00 Restauración, conservación y uso del jardín japonés. El caso de la Fundación Japón en Roma y del palacio presidencial de Adís Abeba en la República Democrática Federal de Etiopía. \***  
**Masao Fukuhara.** Director representativo en el Grupo de Estudio Internacional de Cultura de Jardín Japonés. Director en el Grupo de Estudio del Fideicomiso del Patrimonio Cultural.
- 17.00 17.30 Proyecto de restauración y construcción del jardín japonés del Castillo de Cowden en Escocia: 10 años de trabajo de restauración y el futuro del jardín. \***  
**Ai Hishii.** Directora de Momiji Design LTD. Grupo de Estudio Internacional de Cultura de Jardín Japonés
- 17:30 18.00 Mesa de debate y turno de preguntas.**

Organiza:



Con el apoyo de:





# SEMINARIO. El valor patrimonial de los jardines históricos. Criterios para su restauración

La ponencia contará \*  
con traducción consecutiva

## VIERNES, 26 DE MAYO

- 9.30 10.00 Jardines históricos y recomendaciones del cambio climático para su conservación.\***  
**Jean Michel Sainsard.** Experto en parques y jardines protegidos. Ministerio de Cultura de Francia
- 10.00 10.30 La vegetación en la restauración de jardines: antes, durante y después.**  
**Mariano Sánchez García.** Jefe de la Unidad de Jardinería y Arbolado. Real Jardín Botánico de Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC
- 10.30 11.00 El jardín del peristilo de una villa rústica romana en Yecla, Murcia. La importancia de la visión vegetal en la investigación histórica.**  
**Ismael Pizarro Muñoz.** Arquitecto. "Paisajeencontrado"
- 11.00 11.30 DESCANSO**
- 11.30 12.30 Futuro y potencialidades de la formación e investigación en jardines y espacios públicos históricos.**  
**Cristina del Pozo Sánchez.** Coordinadora del Grado en Paisajismo. Universidad Rey Juan Carlos, Madrid  
**Cristina García Fontán.** Coordinadora del Grado Interuniversitario en Paisaje. Universidad de A Coruña  
**Luis Maldonado Rius.** Coordinador Grado en Paisajismo Universidad Politécnica de Cataluña (EEABB-ETSAB). Coordinador para la Universidad Politécnica de Cataluña del programa EMiLA (European Master in Landscape Architecture)
- 12.30 13.00 Los jardines de La Granja, el renacer de un jardín.**  
**Ángel Muñoz Rodríguez.** Jefe del Departamento de Jardines y Montes. Patrimonio Nacional
- 13.00 13.30 Los jardines históricos y la arquitectura, dos elementos indivisibles que juntos potencian su riqueza patrimonial.**  
**Javier Bahamonde y Santiso de Ossorio.** Presidente de la Fundación Casas Históricas y Singulares de España
- 13.30 14.00 "El bosque de Béjar". El análisis arquitectónico como argumento del proyecto.**  
**Valeriano Sierra Morillo.** Arquitecto. Universidad de Valladolid
- 14.00 14.30 Reconstrução do Jardim de Malta no Palácio nacional de Queluz, Portugal.**  
**Ana Sanches.** Arquitecto Paisajista. Dirección Técnica de Patrimonio Natural Parques de Sintra-Monte da Lua, S.A.
- 14.30 16.30 PAUSA COMIDA**
- 16.30 17.00 El jardín del Museo Sorolla y su restauración de 1986-1991.**  
**José Luis Sancho Gaspar.** Dirección de Inmuebles y Medio Natural. Patrimonio Nacional
- 17.00 17.30 Restauración del "Jardín del Prado" de Talavera de la Reina.**  
**Sergio de la Llave Muñoz.** Profesor de la UNED y Concejal del Ayuntamiento de Talavera de la Reina
- 17:30 18.00 Mesa de debate y turno de preguntas.**

Organiza:



Con el apoyo de:

