

DEL 25 AL 29 DE SEPTIEMBRE 2023

CURSO. VIDRIERAS HISTÓRICAS. Estudio, catalogación y conservación- restauración



Catedral de León. Fotografía: Fernando Cortés

> PROGRAMA

PRESENTACIÓN

Este curso teórico-práctico versará sobre la conservación y restauración de vidrieras desde distintas especialidades. Comenzaremos con temas relativos al estudio científico de los materiales, veremos cómo acceder a pliegos sobre conservación y restauración de vidrieras y prepararemos una licitación. Estudiaremos distintos tipos de catalogación, inventario y registro de vidrieras y presentaremos distintas estrategias para su estudio histórico.

Nos centraremos en temas patrimoniales, así como en los estudios e informes a realizar antes, durante y al final de una intervención. También estudiaremos en detalle los distintos medios auxiliares disponibles para el acceso y estudio de la obra. Trataremos diferentes tipos de imágenes fotográficas y profundizaremos en la conservación preventiva de vidrieras en un contexto arquitectónico, así como en la monitorización y control de las nuevas condiciones de exposición que se establecen después de una intervención.

Dentro del programa del curso veremos y comentaremos el documental de Eliseo de Pablos, *Construyendo la Luz* (2020), basado en la actividad del taller Vetraria de Carlos Muñoz de Pablos, Premio Castilla y León de Restauración y Conservación del Patrimonio de 2006.

COORDINACIÓN CIENTÍFICA

Fernando Cortés Pizano. Presidente de la Asociación para la Restauración y Conservación de Vidrieras de España (ARCOVE)

Sílvia Cañellas Martínez. Vicepresidenta de la Asociación para la Restauración y Conservación de Vidrieras de España (ARCOVE)

COORDINACIÓN TÉCNICA

Rocío Salas Almela, Nieves Sánchez García e Iratxe Peñafiel Flores. Instituto del Patrimonio Cultural de España

FECHAS

Del 25 al 29 de septiembre de 2023

DURACIÓN

28 horas

NÚMERO DE ASISTENTES

30 personas

HORARIO

De 8.00 a 19.30 horas (CET)

INFORMACIÓN

formacion.ipce@cultura.gob.es

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera

Organiza:



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y BELLAS ARTES
SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA



ESCUELA de patrimonio histórico de NAJERA

Con el apoyo de:



Patronato del Monasterio de Santa María la Real NAJERA (La Rioja)



ARCOVE

CURSO. VIDRIERAS HISTÓRICAS. Estudio, catalogación y conservación-restauración

OBJETIVO

Mostrar las principales características de los materiales que integran las vidrieras, así como algunas de las técnicas actuales utilizadas en su conservación y restauración. Pretendemos aclarar algunos conceptos sobre normativa para ayudar a encontrar criterios que faciliten la toma de decisiones para la intervención y conservación preventiva. Se busca ofrecer a los alumnos unas herramientas que les ayuden a acceder a concursos y les faciliten la elaboración de algunos de los informes, fichas y otros documentos relacionados con el ejercicio de las profesiones relacionadas con este campo. Para todo ello, se propone poner en práctica, dentro de lo posible, los principales conceptos impartidos para ayudar a su mejor comprensión y uso.

DESTINATARIOS

Profesionales interesados en los distintos campos de estudio e intervención en vidrieras históricas, principal-

mente: conservadores-restauradores, vidrieros, historiadores del arte y estudiantes de estas materias.

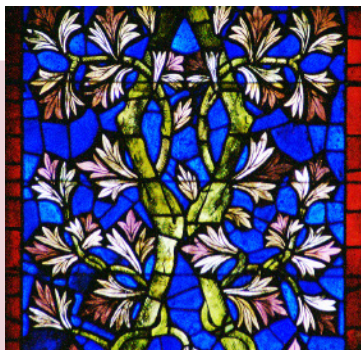
INSCRIPCIONES Y CERTIFICADOS

La asistencia a este curso es gratuita hasta completar el aforo, pero está sujeta a inscripción previa.

El formulario de inscripción está disponible en la dirección: ipce.culturaydeporte.gob.es/formación/actividadesformativas.html.

El plazo de inscripción estará abierto hasta el día 14 de septiembre de 2023 o con anterioridad si el número de solicitudes triplicara el de plazas ofertadas. Las personas admitidas recibirán comunicación expresa de su aceptación vía correo electrónico.

Se emitirán certificados para los participantes exclusivamente cuando esté confirmada una asistencia de un mínimo del 80 % del curso.



Dos detalles de la Catedral de León.
Fotografía: Fernando Cortés

Catedral de Segovia. Fotografía: Fernando Cortés

Organiza:



ESCUELA
de patrimonio
histórico de
NAJERA

Con el apoyo de:



Patronato del Monasterio
de Santa Ildara la Real
NAJERA (La Rioja)



CURSO. VIDRIERAS HISTÓRICAS.

Estudio, catalogación y conservación-restauración

LUNES, 25 DE SEPTIEMBRE

- 15.00 15.30 Recepción y entrega de documentación.
- 15.30 16.00 Inauguración.
- 16.00 18.00 **La química de la vidriera. Del tipo de vidrio a su degradación.**
Teresa Palomar Sanz. Nova School of Science and Technology, Portugal, e Instituto de Cerámica y Vidrio, CSIC
- 18.00 19.30 **SESIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA. Concursos: localización y acceso. Estudio e interpretación de pliegos.**
María Dolores Sanz Gómez de Segura. Petra S. Coop.

MARTES, 26 DE SEPTIEMBRE

- 8.00 14.00 **Visita guiada voluntaria a la Catedral Nueva y la Catedral Vieja de Vitoria-Gasteiz.**
Mikel Delika González de Viñaspre. Vitrales Mikel Delika
Fernando Cortés Pizano
- 14.00 16.00 PAUSA COMIDA
- 16.00 18.00 **SESIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA. Catalogación, registro e inventario de vidrieras. Elaboración de una ficha-ejemplo.**
Núria Gil Farré y Silvia Cañellas Martínez. Corpus Vitrearum
- 18.00 19.30 **SESIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA. Estudio histórico de vidrieras y localización de distintas fuentes para su estudio.**
Núria Gil Farré y Silvia Cañellas Martínez

MIÉRCOLES, 27 DE SEPTIEMBRE

- 9.00 10.00 **La vidriera como parte del patrimonio histórico: situación, normativa y recomendaciones.**
Amaya Sánchez Bakaikoa. Harri (d) ura. Arte, diseño, C&R, vidrio
- 10.00 11.00 **Medios auxiliares de acceso y estudio de vidrieras: andamios, plataformas elevadoras, telescópicas o articuladas y drones.**
Mikel Delika González de Viñaspre
- 11.00 11.30 DESCANSO
- 11.30 14.00 **SESIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA. Estudio preliminar, proyecto de intervención y toma de decisiones durante la intervención.**
Anna Santolària Tura. Vitralls Can Pinyonaire
- 14.00 16.00 PAUSA COMIDA

Organiza:



Con el apoyo de:



Patronato del Monasterio
de Santa María la Real
de Najera (La Rioja)



CURSO. VIDRIERAS HISTÓRICAS.

Estudio, catalogación y conservación-restauración

- 16.00 18.00 **SESIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA.** La documentación del proceso de intervención en la vidriera. Propuestas sobre nomenclatura de ventanales y de paneles. Recreación de diagramas de patologías o de intervención.
Paloma Somacarrera Coello. Taller de vitralls Paloma Somacarrera
- 18.00 19.30 **Conservación preventiva de vidrieras en un contexto arquitectónico.**
Fernando Cortés Pizano

JUEVES, 28 DE SEPTIEMBRE

- 9.00 11.00 **Monitorización de vidrieras. El uso de fotogrametría y fotografía RTI en la caracterización de vidrieras.**
Jordi Bonet de Ahumada. J.M. Bonet vitralls S. L.
- 11.00 11.30 DESCANSO
- 11.30 14.00 **SESIÓN PRÁCTICA. Monitorización de vidrieras: sensores.** Recogida de datos de los sensores previamente instalados. Realización de gráficos, histogramas y cálculo del punto de rocío. Evaluación de las condiciones de posibles afectaciones futuras sobre la vidriera.
Jordi Bonet de Ahumada
- 14.00 16.00 PAUSA COMIDA
- 16.00 18.30 **Presentación y proyección del documental *Construyendo la luz*.**
Eliseo de Pablos Viejo. Director del documental. Elarte. Ideas internacionales.
- 18.30 19.30 **Conferencia y coloquio sobre el documental.**
Eliseo de Pablos Viejo
Alfonso Muñoz Ruiz. Vetraria Muñoz de Pablos S. L.

VIERNES, 29 DE SEPTIEMBRE

- 9.00 11.00 **SESIÓN PRÁCTICA. Redacción de informes. Descripción general del estado de conservación. Detección y mapeo de patologías presentes en sus componentes. Estructuración y diseño de un informe de intervención.**
Mikel Delika González de Viñaspre y **Amaya Sánchez Bakaikoa**
- 11.00 11.30 DESCANSO
- 11.30 12.30 **SESIÓN PRÁCTICA. Identificación de materiales. Identificación de técnicas, patologías y tipos a partir de ejemplos de materiales de vidrieras de distintas épocas y procedencias.**
Fernando Cortés Pizano y **Mikel Delika González de Viñaspre**
- 12.30 13.30 **Mesa de debate**
- 13.30 14.00 **Clausura**

Organiza:



Con el apoyo de:



Patronato del Monasterio
de Santa María la Real
de NAJERA (La Rioja)

